

Violine 1 Xavier Antolinez
Myriam Urner
Michel Wolfart
Bettina Schimkat
Xenia Reifschneider
Julian Drechsler

Violine 2 Mikaël Després
Silke Neumann
Anneke Dupuis
Hans-Peter Möller
Michael Daun
N.N.

Viola Max Ockum
Alan Coates
Martin Schoof
Kilian Behrouzi

Cello Christian Schröter
Susanne Schwandt
Hartmut Schüppel
Magdalena Zeller
N.N.

Kontrabass Wiebke Behrouzi
Manfred Koch
N.N.

Oboe Harald Marks
Michael Walter

Flöte Franca Burkhart
Carol Hunter

Fagott Sabine Klesen
Michael Gutmann

Klarinette Hans Jägemann
Maria José Fernandez

Horn Hans-Günter Paul
Stefan Bünzow

Pauke N.N.

Trompete Guido Quäling
N.N.



KAMMER- SINFONIEORCHESTER DARMSTADT

C. M. v. Weber

L. v. Beethoven

Leitung: Giacomo Marignani
Fagott: Hans-Jürgen Höfele

Wir freuen uns immer über neue Mitglieder. Wenn Sie Interesse haben, melden Sie sich bei uns. Die Proben finden dienstags von 19:30 bis 22:00 Uhr im Wohnpark Kranichstein, Borsdorffstraße 40, 64289 Darmstadt statt. Sie sind jederzeit eingeladen, eine Probe zu besuchen. Wir freuen uns auf Sie!

Kontakt: Guido Quäling, guido.quaeling@kso-darmstadt.de
Info: www.kso-darmstadt.de

Wenn Sie uns finanziell unterstützen möchten, freuen wir uns über Ihre
Spende an das KSO Darmstadt
IBAN: DE15508501500000545210, BIC: HELADEF1DAS
bei der Sparkasse Darmstadt.

Eintritt frei, über Spenden zur Finanzierung des
Programms freuen wir uns. Vielen Dank!





Programm der Märzkonzerne 2022

Carl Maria von Weber (1786 - 1826)

Fagottkonzert, F-Dur op. 75

Allegro ma non troppo - Adagio - Rondo - Allegro

Ludwig van Beethoven (1770 - 1827)

Symphonie Nr. 2, D-Dur op.36

Adagio molto - Allegro con brio - Larghetto - Scherzo - Allegro molto

26. März 2022 15:30

Foyer des Großen Hauses im Staatstheater Darmstadt
Georg-Büchner-Platz 1, 64283 Darmstadt



Der Fagottist **Hans-Jürgen Höfele** wurde in Karlsruhe geboren. Seinen ersten Fagottunterricht erhielt er bei O. Bohorquez am Badischen Konservatorium. Später absolvierte er sein Studium an der Musikhochschule Freiburg bei Prof K. O. Hartmann.

Er ist Preisträger des Deutschen Hochschulwettbewerbs (Trio d`anches) und des Internationalen Kammermusikwettbewerb in Martigny.

Nach seiner ersten Anstellung als Fagottist an den Städtischen Bühnen Freiburg, folgte 1991 das Engagement am Staatstheater Darmstadt als stellv. Solofagottist.

Seit 2001 ist Hans-Jürgen Höfele auch an der Akademie für Tonkunst Darmstadt als Lehrkraft für Fagott tätig.



Der musikalische Leiter **Giacomo Marignani** wurde in Fermo (Italien) geboren.

Sein Studium absolvierte er in den Fächern Klavier, Liedgestaltung und Solorepetition am Conservatorio Statale di musica G.B. Pertolesi Fermo und an den Musikhochschulen in Mannheim und Frankfurt.

Verschiedene Engagements führten ihn ans Theater nach Osnabrück und ans Theater Biel (Schweiz).

Seit Sommer 2014 ist er Solorepetitor mit Dirigierverpflichtung und Maestro Suggestore am Staatstheater Darmstadt. Daneben arbeitet er regelmäßig mit der „Da Ponte Stiftung“ zusammen. Seit 2020 ist er der künstlerische Leiter des Kammer-sinfonieorchesters Darmstadt e.V.